



Workshop & Masterclass
"Kleur en diepte in aquarel"

Rainier Boidin

Waar: Gemeenschapscentrum de oude pastorie, Kerkstraat 24, 1880 Kapelle -op-den-Bos België, tel 015 71 02 53

Wanneer: zondag 15 april 2012
9.30 – 12.30 uur & 13.30 – 16.30 uur (de workshop kan uitlopen tot 17.30)

Voor wie: een masterclass voor iedereen die gepassioneerd is door aquarel, tekenkunst en artistieke interpretatie.

Gegeven door: Rainier Boidin, kunstenaar en auteur van "De dynamiek van lijn en vlak." Isbn: 9789043912938 uitgegeven door Tirion De Fontein. Rainier BOIDIN doceert reeds 17 jaar aquarel en tekenkunst.

Thema: Het hoofdthema is landschap en abstracte composities, maar er zijn ook toepassingen op andere thema's zoals bloemen en figuur.

Wat kan u verwachten van de workshop: Een theoretische en praktische benadering hoe kleurcontrasten en beeldende eigenschappen toegepast worden in een efficiënte dieptewerking en compositie.

Gebruikte materialen: een variatie tussen aquarel, inkt en houtskool. De aandacht wordt gelegd op het werken met water en aquarel.

Prijs: 79 euro

Inschrijven: Gelieve het volledige bedrag bij wijze van inschrijving te storten op rek. fortis parisbas 001 489 8752 37

Bic: GEBABEBB - IBAN: BE 35001489875237
Rainier Boidin, Gergelstraat 73, 1970 Wezembeek-Oppem met vermelding van de data. bv; workshop oude pastorie 15/04/2012

Gelieve een berichtje via e-mail te sturen naar rainier.boidin@telenet.be zodat u op de hoogte blijft betreffende de praktische informatie.



Workshop & Masterclass
"Kleur en diepte in aquarel"



Workshop & Masterclass
"Kleur en diepte in aquarel"

Rainier Boidin

Bijkomende informatie op :

www.tiamat.be (meer informatie over de inschrijving van deze workshop en aquarelwerk van Rainier Boidin)
www.rainier-boidin.com (werk van Rainier Boidin)
www.kapelle-op-den-bos.be/gemeenschapscentrum (plaats van de workshop)

Contact:

Rainier Boidin: rainier.boidin@telenet.be
gsm: 0472 45 45 61

Groep: 14 personen maximum.

Programma: Zondag 15 april

voormiddag: Eigenschappen en gebruik van kleur.

- De eigenschappen van kleuren: dominante en ondergeschikte kleuren, transparante en dekkende kleuren, granulatie en bloedende kleuren.
- De kleurencirkel: primaire, secundaire, complementaire en neutraal secundaire kleuren. Hoe moet je kleuren mengen? Wat is het logisch verband van de kleuren en hun positie op de kleurencirkel?
- De kleurcontrasten: complementaire contrasten, helderheidscontrasten, oppervlaktecontrasten. Wat is de relatie tussen toonwaarden en kleurcontrasten?
- Praktische toepassingen ivm met vlakverdelingen.
- De beeldende eigenschappen die diepte bepalen.

namiddag: De relatie tussen kleur en diepte.

- Complementaire en neutraal complementaire contrasten in functie van dieptewerking.
- Helderheidscontrasten en complementaire contrasten in functie van aandachtspunten en ruimtelijke werking.
- Praktische toepassingen op diverse thema's zoals landschap, bloemen, figuur en abstracte vlakverdelingen.